DEBRECZENI VÁROSI SZINHÁZ.

Idény bérlet 153. szám. Páratlan.

VIII. Kis bérlet 13. szám. Páratlan.

Szerdán, 1891. Márczius hó 18-án:

AZ ARANY EMBER.

Eredeti dráma 5 felvonásban, előjátékkal, 7 képben. Irta: Jókai Mór.

Előjáték: „A Senki szigete.“ Személyek:

Timár Mihály — — — — Góth.
Trikálisz Futhym (Ali Csorbadzsi) Mátrai J.
Timea, leánya — — — — Tájkerti B.
Teréza — — — — — Lászíné.
Noémi, leánya — — — — Palotai P.

Krisztyán Tódor — — — Bérczi.
Granicsár tiszt — — — — Hatvani.
Első } csempész — — Hegyessi.
Második } — — Gulyás.
Első granicsár közlegény — Antalfi.

Második } granicsár közlegény — Kiss P.
Harmadik } — Palotai Gy.
Negyedik } — Benedek.

Granicsárok. Történik: a század XX-as éveinek elején.

Második kép: **„A Brazovics-ház.“**

Levetinczy (Timár Mihály) — Góth.
Timea — — — — — Tájkerti B.
Brazovics Athanáz, gazdag gabonakereskedö — — Balassa.
Zsófia, neje — — — — Locsarekné.
Athália, leánya — — — Konkoly.
Kadisa, mérnökkari tiszt — — Szentes.
Fabula János, hajókormányos — Püspöki.
Fabula hét fia. Történik: Komáromban.

Harmadik: kép: **„Az alabástrom szobor.“**

Levetinczy Mihály — — — Góth
Timea, neje — — — — Tájkerti B.
Athália — — — — — Konkoly.

Éji ör — — — — — — Havy.
Történik: Timár házánál Komáromban. egy évvel később.

Negyedik kép: **„Idylli élet.“**

Timár Mihály — — — — Góth.
Teréza — — — — — Lászyné.
Noémi — — — — — Palotay P.
Krisztyán Tódor — — — Bérczi.
Történik: a Senki szigetén.

Ötödik kép: **„A hüség átka.“**

Levetinczy Mihály — — — Góth.
Timea, neje — — — — Tájkerti B.
Kadisa, örnagy — — — Szentes.

Athália — — — — — Konkoly.
Történik: Komáromban öt évvel később.

Hatodik kép: **„A balatonparti kastély.“**

Levetinczy Timár Mihály — Góth.
Krisztyán Tódor — — — Bérczi.
Noémi — — — — — Palotai P.
Galambos, halász — — — Némethi.
Történik: a Balaton mellett, Mihály házában.

Hetedik kép: **„A szent György képe.“**

Levetinczy Timár Mihály — Góth.
Timea — — — — — Tájkerti B.
Kadisa, örnagy — — — Szentes,
Athália — — — — — Konkoly.
Történik: Komáromban.

Helyárak: Alsó és középpáholy **4** frt. Családi páholy **6** frt. Emeleti páholy **3** frt. Támlásszék az első négy sorban **1** frt **20** kr, V—X. sorig **1** frt, XI—XIV. sorig **80** kr. Emeleti zártszék a két első sorban **60** kr, a többi sorokban **50** kr. Földszinti állóhely **40** kr. Katona és tanuló jegy a földszinti állóhelyre **30** kr. Karzat **20** kr, vasár- és ünnepnapokon **30** kr.

Jegyek válthatók délelött 9—12-ig és délután 3—5-ig, valamint este a pénztárnál.

☞ Kedvezményes jegyek egész nap érvényesek. ☜

Az előadás kezdete 7 vége 10 órakor.

Holnap, Csütörtökön 1891. Márczius hó 19-én **páros bérletben,**

Locsarekné Gizella

bucsu felléptéül:

Dunanan apó és fia utazása.

Az ötös bizottság.

Folyószám: 173 (Egm.)

Debrecen, 1891. Nyomatott a [illegible] könyvnyomdájában. — 331.

Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár

helyrajzi szám: Ms Szín 1891