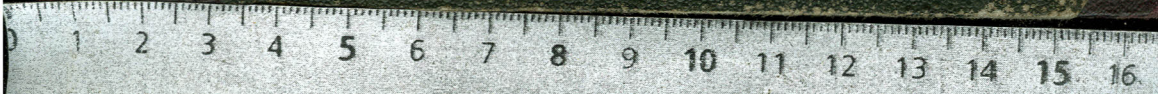


Cs. ~~71. 181~~  
L. 405.  
1922-1054

G/III-  
1054.



*A. 194. N. 405.*

SZELLEMI  
RÖPPENTYŰK,

TÖRTÉNELMI S HUMORISTIKAI SZINEZETTEL.

IRTA

ASZALAY JÓZSEF,

A PORTUGALL KRISZTUS-RENDE VITÉZE. A LUCCAI SZ. LAJOS ÉRDEMKERESZT  
TULAJDONOSA, A PÁRISI STATISZTIKAI TUDÓS TÁRSASÁG TAGJA.

1878.

PESTEN

NYOMATOTT HERZ JÁNOSNÁL.

1859.



A. E. I. O. U.

A



**E**z az első hang, melyet az újszülött gyermek kiejt, midőn mint újoncz az élet iskolájába lép. Már ekkor tudják az őt környezőök, hogy az újoncz a tanítónak mutató vesszeje után a mogyoróbokor országából, kénytelen lesz megtanulni az élet olvasó-könyvének valamennyi al-, föl- és éleshangu betűit.

A a meglepetés, csodálás és bámulat hangja.

Midőn az adós pár nappal elébb, mint ígéré, fizeti meg adósságát, hosszú A-val üdvözli őt hitelezője.

## Nők, különösen a korosb nők jellemrajza.\*)



Már a kisdéd leányka is anyát játszik, mintegy ösztönszerűleg érezvén magában, hogy egykoron ez leend rendeltetése; gyermeke a bábu, melynek mindig nőneműnek kell lenni, hogy neki is lehessen majd gyermeke.

„Ha én nagy leszek, nekem is lesz gyermekem, mint Ilka nénémnek“, mond nekem egy virgoncز kis leányka. „De elébb kell, hogy férjed is legyen“, jegyzé meg más. „Majd azt is szerzek magannak“, válaszol a kis Erzsike. „De nem emlékszel már, mily

\*) Ha a Szellemi Omnibusomban ily czim alatt „Nők“ föllállított kép *fresco*, e jelen iracs festmény. (Pastel.)

# Tartalom.

	<i>Lap.</i>
A. E. I. O. U. . . . .	1
Mult és jelen századbeli néhány magyar főpap jellemzésére szolgáló adatok . . . . .	18
1. Batthyán József gr., bibornok herceg-primás esztergomi érsek . . . . .	19
2. Eszterházy Károly gr., egri püspök . . . . .	21
3. Kalotai Ferencz, nagy-váradai püspök . . . . .	26
4. Király József, pécsi püspök . . . . .	29
5. Somogyi Ferencz, szombathelyi püspök . . . . .	31
6. Kluch József, nyitrai püspök . . . . .	33
7. Alagovich Sándor, zágrábi püspök . . . . .	35
8. Rainer Károly, fölszentelt amori püspök, egri nagyprépost . . . . .	38
Az irás- és aláírásokról . . . . .	41
II. Rákóczy Ferencz idejéből . . . . .	53
Korona s korona-örökös . . . . .	61
Batthyán Vincze gr. . . . .	71
Rejtély és ennek föloldása . . . . .	77
Valami az evés-, ivás- és szakácsokról . . . . .	88
A kéjhölgy . . . . .	104
Az ékesszólás- és szónoklatról . . . . .	117

	<i>Lap.</i>
A könyvek és hirlapok olvasásáról . . . . .	130
A végrendeletekről . . . . .	144
Valami a francia nevelőnőkről . . . . .	157
Nők, különösen a korosb nők jellemrajza . . . . .	170
Visszaemlékezés a rég feledett udvari bolondokra . . . . .	193
A vaspályákról . . . . .	215
Eugene s Ghiraldina . . . . .	224
A két Illyésházy István . . . . .	233
A toast, vagy pohár-elköszöntés . . . . .	251
Sebestyén Gábor . . . . .	270
Ismét valami a 13 számról . . . . .	291
Hetyési és II. Fridrik . . . . .	297
A veszélyes, úgy nevezett clymacterikus évekről . . . . .	305
Belgium iparüzlete különös egy neméről . . . . .	317
Párvonal néhány nagyhirű színész és színésznő közt. . . . .	325
A férfi. (Anthropologiai festmény) . . . . .	332
A női kellem és szépség vonalai . . . . .	362
Az írott levelekről . . . . .	376
A torzképekről . . . . .	392
A természetről . . . . .	401
A pénzről . . . . .	410