

Ex libris Dr. Csányi István

Gyermek karjára kötést készítő orvos. Anyag és technika: linómetszet. (Andruskó Károly munkája)

Ex libris Dr. Ladilaus Petrikovits

A Dr. Petrikovits László (1901–1972) orvos, exlibris-gyűjtő számára készült könyvjegyen könyvjelzőforma-keretben – a tulajdonos foglalkozására utalóan – címerpajzs az orvosi hivatás (gyógyító mesterség) jelképével, az orvosságos kehely szárára tekeredő kígyóval, alatta kis falu rajza. Anyag és technika: fametszet. (Fery Antal munkája)

Ex libris Dr. Emil I. Bologna

A Dr. Emil Bologna orvos, exlibris-gyűjtő (a Kisgrafika Barátok Körének tagja) számára készült könyvjegyen kehely, köréje tekeredő kígyóval. Anyag és technika: fametszet. (Fery Antal munkája)

Ex libris bibliothecae Alapítványi Közkórház Gyöngyös

A gyöngyösi kórház alapításának évfordulójáról (1838) megemlékező grafikán egy doktor lép be az orvosi könyvtárba, kezében fényt sugárzó kígyós kehely (az orvosi hivatás szimbóluma), mire a kaszás képében ábrázolt halál (legyőzötten) elkullogva továbbáll. Anyag és technika: fametszet. (Menyhárt József munkája)

Ex libris Árva József Dr.

Csukott könyv tetején a csontváz képében ábrázolt halállal küzdelmet vívó orvos. Anyag és technika: fametszet. (Menyhárt József munkája)

Ex libris Dr. Med. Éva Pány Barabás

A Barabás Pány Éva szemészorvos számára készült (a témát fény-árnyék hatásra épülő kettéosztott kompozícióval hangsúlyozó) ex librisen vakot a sötét(ség)ből a fény felé vezető orvosnő (mellette a tudás és a fény együttes szimbólumaként virágzó fa). Anyag és technika: fametszet. (Várkonyi Károly munkája)

Csányi Ferencék könyve

A grafikus (patikaüveg mögött) munkájuk közben ábrázolja a könyvjegy tulajdonosait. A fehér köpenyes gyógyszerész férfi kezében mozsár, az asztalon laboratóriumi eszközök (lombik, tölcserrel, folyadéküveg). Felesége valószínűleg a gyógyszer készítésének leírását mutatja az előtük lévő könyvben, miközben a férfi fölé hajol. A háttérben gyógynövények. Anyag és technika: fametszet. (Drahos István munkája)

Ex libris Dr. Eisenbarth Tamás

A Dr. Eisenbarth Tamás ügyvéd számára készült ex librisen a bekötött szemű (pártatlan) Iustitia, az igazságos(ság) (a négy sarkalatos római erény egyike) s az igazságszolgáltatás isteni megtestesítője (perszonifikációja) jelenik meg szokásos attribútumaival, a karddal (büntető hatalom) s az egyensúlyban tartott (törvény előtti egyenlőség) mérleggel (az igazságtevés szimbóluma), amint lábával eltapossa a könyvre tekeredő kígyót, ezzel jelképezve, hogy elhatárolódik a büntől és távol tartja magától a kísértést. Anyag és technika: fametszet. (Fery Antal munkája)

Ex libris Dr. Hardicsai Béla

Nyitott könyvből kinyúló kéz paragrafuson függő mérleget tart. (A mérleg az igazságos/ság/, az igazságszolgáltatás római istennője, Iustitia attribútuma). Anyag és technika: fametszet. (Menyhárt József munkája)

Ex libris Dr. Lustig

Paragrafus-céger alatt olvasó férfi. Anyag és technika: rézkarc. (Szűcs Pál munkája)

Ex libris Hollós Lóránt

A Hollós Lóránt (1927–2011) tatabányai mérnök számára készült ex librisen tervezőmunkát végző szemüveges férfi, kezében könyvvel és körzővel, előtte makett. Anyag és technika: fametszet. (Drahos István munkája)

Ex libris Heimann Pál

Tervezőasztal körzővel, T-vonalzóval, tintásüveggel és papírral; mögötte az ablakból egy üzem (képe) látszik. Anyag és technika: linómetszet. (Vadász Endre munkája)

Ex libris F. Kozák

Körző szárai közt háromszögű vonalzó keretben (a tervezett) épület képe. Anyag és technika: fametszet. (František Kobliha munkája)

Ex libris Ing. St. Švehla

Körző szárai között kockaház-makettek. Anyag és technika: litográfia. (Ruda Kubicek munkája)

Ex libris Poór Ferenc

A könyvjegyen Beszédes József vízépítő mérnök arcképe (nevéhez fűződik a Sárvíz–Sió–Kapos vízrendszer és a Balaton szabályozási terveinek elkészítése), az előtérben körző babérokoszorúval, szalagján „a Balaton mérnöke” felirat, szárai között a Balaton–Sió torkolat. Anyag és technika: litográfia. (Kertes Kollmann Jenő munkája)

Ex libris Dutkay Dénes

A Dutkay Dénes pedagógus számára készült ex librisen nyitott könyv előtt ülő gyermek, magyarázó mozdulattal fiatal férfi hajol felé (tanár–diák). Anyag és technika: fametszet. (Varga Nándor Lajos munkája)

Ex libris professoris doctoris Julii Lux

A Dr. Lux Gyula (1884–1957) tanár, nyelvész (a magyarországi tanítóképzés és német nemzetiségi oktatás kiemelkedő alakja) számára készült humoros ex librisen három, közös iskolapadban ülő nebuló, fejükön „der”, „die”, „das” felirat. A könyvjegy tulajdonosának neve alatt – a tanári hivatást jelképezendő – pálca és tölcseért ábrázoló címerpajzs, arra utalva, hogy imígyen tölti a diákok fejébe a (német)tudást. Anyag és technika: fametszet. (Drahos István munkája)

Ex libris botanicis professoris Dr. R. Soó de Bere

Soó Rezső (1903–1980) botanikus professzor, nemzetközi hírű exlibris-gyűjtő (a Kisgrafika Barátok Köre, mind pedig a debreceni Ajtósi Dürer Céh alapító tagja, egykori elnöke) számára

készült könyvjegyen nyitott könyvből kinövő (kerti) virágok. Anyag és technika: klisé. (Várkonyi Károly munkája)

Ex libris professoris Dr. Alexandri(i) Arany

Asztalon (kémiai) kísérleti eszközök és könyvek; lombik gőzében a Hortobágy látképe arató férfival. A könyvjegy tulajdonosa Arany Sándor (1899–1984) agrokémikus, talajkutató, egyetemi tanár a Hortobágy talajtani vizsgálatával, a szikes talajok tanulmányozásával, javításának, mezőgazdasági hasznosításának kutatásával foglalkozott. Anyag és technika: klisé. (Várkonyi Károly munkája)

Ex libris Németh István

Németh István (1930–2019) vajdasági magyar író, újságíró számára készült könyvjegyen férfialak nyitott könyvvel és lúdtollal. Anyag és technika: linómetszet. (Andruskó Károly munkája)

Ex libris Tüskés Tibor

Tüskés Tibor (1930–2009) író, irodalomtörténész, szerkesztő számára készült könyvjegyen vízben tükröződő jegenyesor előtt két könyv tintatartóval, tollal. Anyag és technika: linómetszet. (Korda Béla munkája)

Ex libris Andruskó Károly

A grafikus saját nevére alkotott ex librisén többféle foglalkozást jelképező férfialak (festőművész, tanár, földműves, munkás). Anyag és technika: linómetszet.