

UTON

TÁ 770

2 tek
ff
908 m
16 mm
magyar hang

Gyártó ország: Magyarország
Gyártó cég : Balázs Béla Stúdió, Magyar Televízió KISZ Stúdió
Gyártási év : 1980.
Rendező : Szorgent Sándor
Rend. assz.,
vágó : Surányi András
Operatőr : Mihók Barna
Forgatókönyv : Mihók Barna
Surányi András
Szorgent Sándor
Zene : Beatrice Együttes
Munkatársak még:
Operatőr assz: Stocker Károly
Sinkovits Géza
Vágó : Kántor Á Katalin
Vágó assz. : Német Piroska
Negatív vágó : Sirokmány Vera
Hang : Prohászka Béla
Felvétel vez.: Berta László
Hegedüs Katalin
Illy Katalin
Gyártás vez. : Bódis János
Grósz Gyuláné
Munkatárs /tv/: Faludi Sándor
Gergely Valér

Készült a Balázs Béla Stúdióban az MTV KISZ Stúdiójának közre-
működésével 1976-1981-ben.

Eng. szám: BB 1980/017420

A munka nélkül élő un. "csövesek" életmódját, ezzel párhuzamosan
a munkát és a KISZ-nek a fiatalok számára szervezett programjait,
az ezekbe való bekapcsolódás lehetőségét mutatja be a film.

Tartalom:

A filmben bemutatott csövesek munka nélkül, csoportokba verődve élnek. Amire szükségük van ellopják, pályaudvarokon, aluljárókban, tárolóhelységekből, esetleg egy-egy alkalomra kiadott szobában alszanak, könnyűzenei koncerteken "örjögnek", kisebb-nagyobb "balhékat" rendeznek.

Az ő életükkel párhuzamosan nehéz fizikai munkát végző, munkásszálláson lakó emberekről villan fel egy-egy kép.

A film második felében az egyik "csöves" elmondja egy fiatal lánynak életfilozófiáját. A fiatal lány arról a programról beszél, amit a KISZ nyújt az ő számára, és a fiut elhívja a KISZ egyik kirándulására.

Bp. 1981. máj. 21.

FM.

U T O N

/Dialóglista/



Zene

Egyszer volt hol nem volt, még a külvárosi tengeren is túl,
Volt egyszer egy farkaskölyök, hallgasd meg történetét.
Elunta a szülei meséit, a meddő vitatkozást
Elazókott otthonról végleg, hogy elkezdjen valami mást
Mesét, elment a városba metróra szállt, kutyába se vették,
Az aluljáróban kergette a sintér, kutyának nézték.
Jó pénzért elmehetett volna, ugatni egy ház körül,
Rákapott az iatra, és úgy érezte szabadon él, nem értem miért,
Ugy érezte szabadon él, nem értem miért
Jóra nevelték, elment a városba metróra szállt,
Kutyába se vették, az aluljáróban kergette a sintér,
kutyának nézték, jó pénzért elmehetett volna ugatni, vau, vau

.....

Most egy csodálatos emberről szóljon a dal, arról a csodálatos emberről,
aki meghódította a természetet. Meghódította és leigázta. Arról a csodálatos emberről, aki feltalálta a ...NEUTRONBOMBÁT55!!!!

Az utódoknak az öröksége?

Csodálatos ember!!!!!!!!!!!!

Zene

Hangzavar. Adjátok vissza, gyerünk énekeljünk valamit... énekeljünk el a
azt a közismert bölcsődalt, hogy sej, haj daganat csupa szar a valagad.
Spanyoltánc. Na jól van, ülj egy másik fotelbe. Üdvözöllek dicső lovag..
szép a ruhád szép a lovad szép vagy mint a rúzgaszál, óh te kedves ki-
rálylány nevetés. Veres, valami szépet énekeljél ne, vakoljál ilyen du-
mákat. ...a multaddal ne törődj....lökjél elő valamit.... jövőre elme-
séled a markóba....gyerekek jobbra vagy balra...várjál had szívjak e-
gyet...hű de klassz...mi van.. füttyülj..füttyüld ki...vissza adom a
füttyülődöt...óda: óda egy prostituálthoz ...na de semmi nem lett belőle,

mert meguntam a felénél, egy prostituált nem érdemel sokat, a következő volt, tudom, hogy mi az mit nyelvem keresve kutat, új még nem próbált utat, s tudom, hogy élvezed, hogy feszít testemhez tested, s tudom, csak ez kell, puszta kéj, te rohaát kurva, s nem az arany lelkem.....nem vagyok beképzelt, de az önbizalmam az a régi...de nagy pofájú vagy...de most már annyit beszéltem, teljesen kiszáradok, egy kis bort most már adjatok. József Attila, Óda : Fázom, ezért elmegyek. Óda, a kabátomhoz...állj, állj, elmondom én is...a legelső versem... milyen a szemed, milyen a szád, olyan vagy mint egy harci naszád..... és állj, állj,...lássátok a fejlődést, a legutolsó pedig az: a kisszobába toppanék, repült felém Petőfi Sándor...hallod, nagycsöcsü Emma, bugyiját mossa, elérne benne, egy tengeri flotta...hanem mondd el azt amit legutóbb felolvastál nekem, mert az szép volt...ugy imádlak, nyalom a hangodat...azt hittem, hogy a vonómat, mondom meggyantázom, aztám elhegedülöm a nótádat. Azt aviccet ismered, hogy a cigány, vagy a néger....különben is a barlangban központi fűtés van.. ja... kinek kell bor... nekem!!!én kértem,ide...beles ide ígérted.. ugy vinnyogtok itt komolyan mondom, patkány egy kortyot...ne most miért...a franc egyen meg ott ahol születted, egy picitlátotod... nálam még nincs.. most már nem mász tovább ember.. tomi a kurva életbe..az életem árán is.. a csillagok háborúja....

Zene

Hallod... mondjál valamit...oké...adjál egy kis bort...honnán szerezted a söprűt...bászorkány... várjál beakasztok...

Zene

Egy kossuthot kérek szépen...kérem, köszönöm szépen...

Hangzavar. Ez mi, szevasz, kellemes ünnepek...bucik...Gábor... megnyitkozol nekem ... nem ilyen hosszú lobonccal jössz be... nem olyan ~~hosszú~~ hosszú... kösz szépen.

Mi van?..pamparam...kurva anyját... egy paraszt tüzet rakott.. nem baró gyerekek... füst van ... nem jó a hédér..nem baró... akkor menjünk.. szar az egész... komolyan túsarkú cipőben vagyok..maradjak... gyerekek menjünk vietnámba...maradj úgy...

Majd én törölgetem... deréktájékon... lejjebb... nem csodálom, hogy.... sokkal jobb a melegviz.. állandóan egy fél konyak... nem jó ez a melegviz nagyon vizes...az a legrosszabb... kicsit tovább bírják.. Ne.. nyisd meg a meleget.. még melegebb.. lófasz...nem fogok viccelni.. nincs aki melllémjöjjön... legközelebb melléd csobbanok... jól van csigabigám, majd legközelebb, ha nem leszel annyira impotens...de azért a maszturbáció jó a végében...ne fogd rám.. csiga biga..tüzes sellő...de én fel vagyok öltözve, egyenlőre...na.. csupa szex ez a fiu... nem tudom valahova egy kicsit elúszott.. mikor jó nő is van... pi-piros... ne csináld ezt.. jajjj... ma szadista vagy.. te menj innen...kipróbálom, ne az hideg.. várjál...te ne hogy rám nyisd nekem a hideget...irtó...ugy szekták, be kell nyomni azt a lyukat... hát a lukat nem benyomni kell, várjál.. először betömjük a lukat, aztán spriccelünk, de most hagyjál békén minket jó... had huzzam ki azt...olyan vagy mint az Anna, baszd szájba...ki innen.. nyugalom.. engedd el... hagyd abba... kurva életbe...

Egy üveg bort azt talán tudunk szerezni, de hát 30 forintot azt semmi esetre se. A helyzet az, hogy én önellátó vagyok. Önök ellátnak, én élek. Szóval a pénz, az egy undarító. Külön téma. A pénz az egy undarító dolog, mint a sok bor...de mér szerinted, mit kezdene az emberiség pénz nélkül? Nem, bocsáss meg, a pénz az egy olyan dolog...ha neked szükséged van pénzre, akkor férfira nincs szükséged, ha az boldogságot szerez. Had mondjam... térjünk vissza, hogy malacot cserélek téháre, meg három libára..nem, hülyék vagytok, mert a pénz az igen is a szabadságot jelenti...pontosan... nem mert a pénz az bezár téged...minél több pénz... az anyádat zárja be..minél kevesebb pénz, annál jobban bezár... és különben is megvan az nagy mondas, hogy valahová mindig megy azember, de sehová soha nem megy.. de na a mondas baszdmeg..illetve pont fordítva van, mert már elég nagy vagyok, hoppá ezt én találtam ki, a kis laza antipatikus agyammal... na idefigyelj galambom, ha nem voltál ott sehol, hol sehol nem voltál ott, sehol... valami melóhelyet ígérgettel a Savanyának... meg mit tudom én... volt a sok lopás rablás.. sehol nem voltál ott, csak mesélsz baszdmeg.. és semmit nem tudsz...és nagy habokra elmeséled a dolgokat, és tiszta link vagy baszdmeg...ez az igazság. és a nagy hintés megy, hogy ... mit tudod te, hogy miért lópta..akkor amikor a sajtos kirabolta a mosogatót, az egész bandát meghívta, és az egész banda vele piázott, és mindenki, tudta büdös paraszt, hogy honnan szerezte a sajtos a pénzt

egy az egybe ugyanaz mint a sajtos... a bundát a srác nme lopta el... kérdezd meg a patkánytól baszdmeg...ide figyelj, azt mondtad, hogy simlis a svájci, de azt mondod... de akkor amikor meghív téged egy korsó sörre nem elméssz vele egy korsó sörre.. elméssz vagy nem méssz...akkor ezek szerint nincs simlis ember... hát akkor ki a simlis ember... nem igaz, mert nem megyek el mindenkivel.. lehet ,hogy te nem, de a másik elmegy vele és akkor nincs simlis ember...lehet hogy én elmegyek vele... ha két napja nem ettem elmegyek vele, vagy a harmadik elmegy... van egy régi kínai mondás, hogy aki éhes az öl...csak az kínai.. és olyanokat rabol ki, akinek nincs semmi hátránya belőle...persze.. ha szomjas vagyok, ha éhes vagyok, akkor engem nem érdekel, hogy honnan rabolta a pénzt, de ha engem meghív, elmegyek vele.. én leszarom, hogy 5 előtte tíz perccel lelőtt három embert, és elvette a fizetését. A szabadságról van szó. Ide figyelj, téged bezárnak négy fal közé, és van 2 millió forintod, mert nyertél a lottón, tele vagy pénzzel, szabad vagy, ettől te még nem leszel szabad... tyúkszemet növeszthetsz.. mondok valamit, ugyanúgy bezárnak, ha nincs pénzed, ugyanúgy nem vagy szabad.. de ha kint vagy...mert ha hiányzik a pöcsöd és tele vagy pénzzel szabad vagy?... de ha nem vagy bezárva, és van kétmillió forintod, akkor nekem van két millióm neked nincs, mennyivel vagyok szabadabb mint te.. semmivel na látod, és ezért röhöglek ki, miért... állj meg te szerinted mi a szabadság..ne üvöltseél már büdös paraszt... maradj csöndbe... korlátlan hatalom, a kívánságaim fölött...

Zene....

Hangzavar...

nem is ismerem.. vegyél már két üveg sört... mik ezek...hallod.. várjál kiveszem a személyit.. izét.. mit csinálsz.. személyit kértél.. majd segítetek.. csak.. hallod.. ha kitöltöd... négy- kettő.. kis bikfic lenni.. gondolom mindenki menekülni fog... elég koravén már... kérek egy sört a csövesnek... büfizett.. nem nekem kell...

Szia Jozsó...

Gépzaj. ...Oda rakjad azt.. jajjj..

Van cigid, vagy ninc. Frankó.majd fölhajtjuk itt oldalt.

Ide, ide ide gyerünk, élénkebben, élénkebben.

Segitessz? Hát segíték persze. Csuri! Nem megy ám az olyn könnyen, ahogy te gondold. Ez sem megy olyan könnyen. Kitartás kell hozzá. A türelemről nem is beszélve. Tudod már meg van ijedve. Jajj. Oda teszed a lábához. Látod, hogy mégiscsak elfogadsz jótanácsokat? Nyisd ki a kalitkát, Igy de lassan. Vegyük úgy, hogy ez az első kaszkádőr szereped. Képzeld el, egy papagájt kell majd eljátszani. Nem fog menni. Dehogynem másfelé néz. Csuri hoppi!

Azonkívül, hogy följöttél ezt a dögöt berakni, mi az anyámért jöttél föl? Hallod? Hogy miért jöttem föl? Egyáltalán miért jöttél föl, miért jössz fel hozzám, erre válaszoljál. Mert nagyon szép lakásod van. Aztán? Igen. Aztán? Másért nem. Semmi másért? Akkor tulajdonképpen nem is vagy kíváncsi, hogy én itt beszélek. Nem sűrűn, már ne haragudjál.

Zene. /Tivben/

Fink gyerünk itt szállunk fel.

Jössz? Már negyed tizenegy van. HáVan kesztyűd? Hányra kell menni.

Hozd a kesztyűt Gyula. Hideg van.

Van súlya az öregnek. Mi? Jó neki. Ki bírod nyitni Gyula? jó!

Tv bejátszás

...akkor legalább hívd ide Jevgenyij Fjodorovicsot. Mondd meg neki, hogy kéretem, legalább egy percre. Csak egy percre, egyetlen percre.

Holnap! holnap úgy is jön. Gazemberek! Gyilkosok! Sose eresztenek ki innen, allja népség, sose eresztenek ki innen. Nyisd ki az ajtót, megful-ladok, csirkefogó! Nyisd ki már, vagy szétfúzom a fejem az ajtón! Nyisd ki már. Átkozott gyilkosok! Kinyitni! Nyissátek ki! Gyilkosok!

Kössz szépen testvéreim. Vannak akik alfabert prédikálnak, és Martinit isznak. Erre született meg a legujjabb patkány blúz, mert a téren iszol

csak iszol, és hogy itt a legnagyobb haver, az ALMABOR!!

Almabor, akko is csak almabor. Voltak akik együtt ittak velünk, mindenkinek eltűnt, mindenki, és marad az almabor, csak, csak marad, az almabor. Mindenki vehet egy kis almabort! Testvér, emlékezettek eltűntek és csak ittunk, eltűnt mindenki, és marad csak az almabor, neked is neked is, egy kis almabor, és akkor is almabor jajjjj,,, anyám, az almabor, óh az almabor, úgy érzed, hogy nem bírod tovább az életet, a munkát és akkor is segít az almabor, ha meghaltok, akkor is csak almabor!!!!!!

Elmentünk mindenféle bizottságokra és a bizottságok azt mondták nekünk, hogy nem kell, aztán egy másik bizottságba, az sem kell,,, semmi nem kell?!!! Ha nem kell, nem kell,...

Zene

Akkor sem kell, nem kell, hányszor mondjam nem kell,, ha akkor sem kell semmi, a semmi sem kell, nem kell, nem kell, hányszor mondjam nem kell Még a nem kell semmi sem mmi

Ért már téged sok-sok csalódás, azért ért már téged sok-sok csalódás, Egy pofon nekem, egy pofon neked, egy pofon neki, még egyet neki!!!

Nem kell, hányszor mondjam nem kell, akkor sem kell semmi, semmi nem kell semmi, Értsd meg nem kell nem kell, semmi nem nem nem nem

Már nekem sem kell nem kell.....

Hát, eljuttattam oda, hogy ~~én~~ én egy önálló cég vagyok. Önálló cég? És fõn tudom magam tartani, és ehhez nincs szükségem egy vállalatnak. Hogy miért nem szeretek dolgozni? Mert eleve a gyári munkát azt immorálisnak tartom, mert rá van szorítva az ember és ezáltal rabszolgamunka és igazságtalan, szeretnék csinálni valamit, és tudom is, hogy mit. Bigyózni, bigyózni a kezeimmel, valami olyat, hogy csómozni, meg fenni, meg üvegből ilyen kis gyűrűket csinálni, szóval ilyesmit. Szőnyeget szőni, abból kijönnék, csak nincs rá lehetőségem, nincs egy műhely, egy anyagi bázis, nincs támogatás, és e nélkül meg nem lehet csinálni. Nem igaz, hogy nem lehet csinálni. Szerintem elkezdhetnéd egy gyárba is, elkezdhetnél dolgozni. Annyira összeszeded magad pár év alatt, hogy már

saját erőből is tudnád csinálni. Tulajdonképpen amit nem tudsz, az az hogy nekem most jelen pillanatban most lakásom sincs. Amire én jelen pillanatban most el kezdenék gyűjteni, az elsősorban egy lakás, albérlet, ágybérlet, bérlet-bérlet, szóval nem tudom... Miért most hol laksz, vagy alszol, hát ez az, most, most lakom sehol... olyan nincs, hogy sehol... olyan mint amikor azt mondod, hogy olyan nincs, hogy nem dolgozik az ember, van...van, szóval ez olyan dolog, hogy sehol, hogy itt havernál, itt haverhónél, amott is, ez egy bizonyos főkig szabadságot ad, de köt is.. barátom kettő van csak. ebből egyik az apám. És miért nem laksz a szüleidnél? ha így kell élned, hogy egyik havernál is laksz... mert van egy anyám is.. és az anyáddal mi vav?.. hát ő más, ő nem a barátom és nem a haverom... a nagymamám 74 éves néha veszekszünk, de elég jól kijövünk egymással, nagyon sok mindent meg lehet vele beszélni, annak ellenére, hogy idős. És mamádéktól miért költöztél el?... te, túlságosan sokmindent történt velem amíg otthon laktam,... van egy 4 éves kishugom, mondjuk addig sem voltam nagyon szeretett gyerek, de amikor megszületett teljesen kiestem a szüleim kegyeiből. Otthonadolgoztam, tényleg egyhavonta volt az, hogy elmentünk a barátnőmmel valahova, és azt mondta, a jó atyám, azt vágta a fejemhez, hogy túlságosan sokat szórakozol. Pedig szerintem, ha az ember elmegy egy hónapba egyszer, ha már önálló keresettel rendelkezik..... Kezdek beleolvadni a KISZ-be. És ez annyira fellelkesít, hogy az borzalom. Nagyon szeretem a KISZT magát. Azokat a rendezvényeket amik vannak. Én inkább a szervezésben veszek részt, de tényleg meg is jelenek ott ahol szükséges, hogy megjelenjek, táncos helyeken. És magát az elvet is? Magát az elvet is, miért te talán nem értesz velünk egyet, már a kissekkel, úgy gondoltam. Egyet értek, csak.....szóval például ilyen, odamenni a kiszvezetőkhez, nem kell annak titkárnak lenni, lehet az pl. vezetőségi tag, olyan tag. Annak elmondanád a problémádat. Az biztosan megpróbálna segíteni. Igen, csak hogy az én problémám valahogy nem a ti problémátok, nem egy gyáron belüli probléma. És nekem ahhoz hogy dolgozzak, ahhoz teljes szabadságra van szükségem. É s nem tudom, hogy egy KISZ titkár, egy KISZ vezetőségi tag mennyiben tudna hozzásegíteni ahhoz, hogy legyen egysüfni, ahol azt mondja, hogy el kezdek ezt azt, am azt csinálni, cégjelleggel. Akár egy magyar néphagyományt, hogy nyeregkészítést, vagy valami.... azt hiszem elfogyott a gyufám..... ne, most ne gyujtsál rá, olyan sokat dohányzol, mennyi t szívsz el egy nap?

hát tulajdonképpen amennyi van, de két doboznál többet akkor sem szoktam. Az is éppen elég, szerintem. Had gyujtsak rá,... ne, légy szives, majd ha a végére érünk akkor. Minek? folytassuk ott ahol abbahagytuk, nem bírod ki öt percig, az egyiket el se dobtad és már szived a másikat. Próbálj meg, ha nem is leszokni, róla de legalább... Mindjárt zárnak. Nekem meg haza kéne már mennem. A nagymamám ki fog vágni otthonról. 10-re már haza kell menned? Persze. 11-kor kapuzárás.. és haza is szoktál?.. Általában. És akkor mikor láthatlak. Nem tudom. Van kedved holnap kirándulni jönni? Van kedvem, én imádok kirándulni. Ugyanis aholnap a KISZ szervezetünk, ha nem veszed... jó nem zavar, majd meggyőzőm őket... szervez egy kiránulást... és reggel 8-kor találkozunk, várjál, itt a téren. Jó, és hová megyünk,? egész szép túra lesz, majdnem hogy csak emléktúra, öt-hat kilométer gyoglás, meg miegymás. Jó benne vagyok. Majd legalább meglátod, hogy milyenek a KISZ tagjaink. Nem, őket nem lehet meggyőzni, csak téged lehet meggyőzni. És lesz egy bizottság, amelyik munka nélkül lesz, munka nélküli KISZ bizottság. Olyan nincs is. és akkor olyan munkája lesz amit szeret, Igen Lumpen KISZ bizottság. Hobb lenne, ha te is megszeretné a KISZT. Én alakíthatok egy tiszti. Inkább KISZ. Szóval akkor holnap találkozunk, 8 órákkor itt a téren. A nagymamát üdvözlöm. Jó, majd átadom neki, szegény milyen ideges lesz. Az ilyesmitől nincs nagyon elragadtatva. már megint hová méysz, kivel voltál, hol voltál?. Én el tudom képzelni, majd nagypapa koromba... Figyelj nálatok nincs olyan lehetőség, netán, hogy el lehetne aludni? Nincs, össze-vissza elég kis szobába lakunk és két ágy van. Ja, egy szobába? Igen, más nincs csak egy szoba. Mind a két ágy foglalt, az egyik a mamáé, a másik az enyém, a földön meg már csak nem alszok. Ha kedved van akkor haza kísérhetsz. ^hFizetek!!

Hát aakkorát estem... megérdemli, akinek két ballába van, hő.. összeakadt a pizsamám... két bal lába van. Reggel kinek kell kelni? nektek kell kelni? .. én mindegyiket felkeltem... jó rendben van... akkor át-megyünk aludni jó...öt fel kell kelteni mindenképpen mert muszáj... ő dolgozó... engem ne tessék felkelteni, köszönöm szépen ... sőt?... azt nem köszönöm... kezit csókolom. nem kér... gyere ketten együtt... ettől a testtől akartál te elmenni,... szeretlek... én azt tudom, amíg tart a zsíroskenyérből...nagyon szépen köszönöm... olyan kedves vagyok...

nagyon kedvesen kiasfiam, hányat kérsz még? egyet, akkor egy felet kapsz. Köszönöm szépen. Parancs olj, egy kis sót kérsz? Nem só nélkül eszem köszönöm szépen... akkor kérlek szépen... egy kis cukrot kérek... hallod Szabi, hezzatok nem lehetátutalni a Most már nem... most már nem? Ajaj... itt van egy , köszönöm szépen egy, bőven... az a zair bőven elég rá Ica néni. Köszönöm... Emlékszik arra csirke balhéra? Igen. Megettük az összes ~~grill~~ sültcsirkét megettük, még a lábát is. Pikolót kérek, ...ne hogy itt igyál ám már, hát mit képzelsz te, otthon vagy?... Nézz oda idejön... nem, ..nem... add, add csak ide azt a .. pfuj, ez az édesebbik pfuj. Az kiégeti a nyelvemet ám egyébként. Tükör ablaktisztító se jó... gyenge... majd meglátod, hogy kiégeti... ez már ízé ... ne törődj semmivel, huzd meg... most mond meg vörös... hát azért a szélén az... na elég... Ez már nagyon kemény volt, csak nagyon kevés volt... e baszd meg, ez kurva kemény volt... kevés volt, basz..... Tényleg nem ittál még tükör ablaktisztítót... a tükör ablaktisztító ehhez képest..... sóshorszeszt vedeltünk, hát... ha szépen megnézem naponta egy fél litert... az egy finom ital... Hány kell még, te? Micsoda?... Pitralon. Az kurva finom, ha meg van kis égetett cukorral kenve, kis csokoládéval rálökve akkor menj az Intercontinentalba. ... Ez má baró, nem? ^Ha kell itt vagyok... Kakas kemény add ide elő azt a pitralont!... Két ilyen csiga mellé.... maradjál.... menj már arrébb ... várjál mán,..... beszélek a faterrel jó? Hogy itt alhassunk.... Arra nekem is szükségem van... Jó.. Szólok a fateréknak. ... Itt fogunk pecózni? Hát jó lenne... adj egy kenyeret... nem ..nem zsíroskenyeret nem kérek... Hát más nincs, lekvárral nem tudom adni. Dehogynem jó..... Ugy persze... Ez az?... Mándegység ideül hugyozni. Te nem hugyozni akarsz? De azt hiszem. Ildi, Ildi..... Azt mondtam egy kis pálinka kellene... Ejnye, bejnye, hát kapott egy..... Meg kell ágyazni... majd megcsináljuk..... Ide hoozába.... teljesen terítsd ki magad... keresztbe.. Viki... várjál... gyerekek plédet megcsinálni barósan és aludni, aludni és nem majomkodni.. nem kell... kössz... gye ekek... pecót megcsinálni csöndbe...csöndbe, mert a néni beláza... ma nagyon sokan vgyunk... a z nem jó, ha ti takaróztok és mi ... ne jó... gyerünk... gyerünk, dögöljete ide... szevasztok... gyerekek plédet megcsinálni barósan Gyerünk gye ekek, dögölj má le oda mellé... Kurva anyádba, gyere dögölj ide mellém. Gyere vörös... ha-ha-ha-ha. ...Szóval fontos dolgom van.. Szervusz... én vagyok... ez mi... na jó akkor lehet csicákálni ... juj milyen kemény... tüzet....

.... Lord csönd, nem kell a balhé... majad már csöndbe... van társbér-
lő, nem kell a balhé, nem kell.... add elő a sztorit a szöcskével meg az
ékszerrel. Kedvenc sztori. Hallgassuk alvás előtt. Okay. De tüzet is ad-
hattál volna mialőtt eldobod... Öreg te meg adhatnál nekem egy... Volt
egy kurva nagy bulink. Volt egy arátöm, Rugónak hívták. Halled, sanyi.
Volt egy barátom Rugónak hívták, ekkoracséke volt, érted? Kint voltunk
a léparton, ott napozott egy szőke kurva, ~~kinapokrák~~ nagy plüss pok
rócon... az ujján, minden amit akarsz érted? Azt mondja a nő /ki volt
borotválva a fejem, Rugónak derékig érő haja volt/ ilyet szól a nő: mit
akartok rossz hippik, ti má ki vagytok égve, meg ígyom bingyom táliber.
Mondom neki idefigyelj aranyom, úgy nyalok, mint a Dél-afrikai torkos
borz. A lényeg az érted, a nő má be van feküdve barósan, minden, már meg
a munka, dolgozunk rajta. Nyakából kiharapom az aranynyakláncot barósan
érted, Apu fölül adagolja, újjáról le van húzva a gyűrű, minden baróság,
anyu félre van rakva, ott nagy plüsspokróc, Philips magnó mellette, mark-
kolom a fülét.... anya meg ott henyél... napozik össze-vissza, körülbe-
lül nyolc luk/? volt a balhénkon és egy dugásról volt csak szó.
Várjál ,ez, ez.... félek sötét utcára menni éjszaka komolyan mondom...
.... anyád is mindig azt mondta... félek, hogy leütök valakit komolyan
mondom. Ad egy, főutca, gyorskocsi utca 7,8. Igen, aki ismeri, WC nyitva,
cigánygyermek heballag, felesége arcképével, veszek neked selyembugyit,
veszek neked selyembugyit, veszek neked selyembugyit.... végzett, vegyen
a kurva anyád... Ez így dettó egy az egyben megtörtént előttem. És én így
leestem a priccsről, puff voltam a röhögéstől. .. Budafokon felcsiptem
egy szakadt anyut, érted, na mondom leviszem a Dunapartra, meglesz a mű-
sor, érted? Mondom anyukám, majd hűtülről, ilyen felhajtom a szoknyát és
Klottgatya volt a nőn, érted, ez má munka volt apukám. Nem tértem magam-
hoz öt percig, annyirakaland volt... Klottgatya, baszd meg... Haljak meg,
ha nem igaz.. Klott gatya, fekete óriás... Hát ez kurva nagy, baszd meg.
Azért befürészeltél? Hátukról is, de szembe? Na nyugodj meg... Apukám
Spanglit én osztok... nekem is oszál...mi van gyerekek.. ott van, ki
vagyok fujva, engedjete el, azüz vagyok még...~~xatx~~ ... Ott vagyunk a Napo-
letanában, jön egy csávó, egy Olasz digó, geci,tudod egy köcsög, digo
sapka, hegyesorru cipő, jön ott a nőjével, tudod laposmellű, se segge se
melle, jön be, ilyen gólyafészekfrizura a hajában. Érted bejön, Viktor
beszól:hé anyu ülnék érted három évet. Spiné:mit mondtál nekem? Erre

megfogja a seggét. Jó segged van anyag. Odaér a manus: mit mondtál a menyasszonyomra? Mond még egyszer! Hát a Viktor az artista család, ilyen vállak, aszongya: tudod mit fiu, neked is jó segged van..... Én mondtam neki... Csit..... Ica néni tessék leülni..... Hogyan mondják?... Tessék leülni egész nyugodtan, állítólag köztünk fiatalodni lehet... Köszönöm...
.. Jaj istenem, még mindig szerelmes, már harmincéves leszek lassan és szerelmes. Komolyan. Csak egy kicsit buzi én ismerem... Csönd...
Tényleg mért akartok elmenni....

Van utoljára egy kurva nagy sztori, azt elmesélem, aztán aludjunk, jó? Sanyi te biztos emlékszer mikor Savanyának ilyen, talán kisebbségi érzése volt, felszedett egy nagyon komoly kislányt. És szégyellte a stílust. Előadta, hogy ő konzervatóriumba jár, hegedűművész, zenét tanul. Vett egy szép hegedűt és mindenhova magával vitte. Kislány rendesen hitte is a sztorit. Kinn voltunk a ^palatinuson Madárékkal és jöttünk haza, Savanyánál, a hegedűt a hóna alatt és beszélget a lánnyal villamoson. Szálltunk le és akkor vettük észre... Bravo... Na várjál. És tudod a felső nem volt becsapva ez a felső ilyen micsodája a megbeszéltük madárral, hogy ki kéne nyitni nagy óvatosan a hegedűtöket, a Savanya meg beszélt, hogy ilyen koncert, meg olyan turné. Madár meg odaoson, kinyitja a hegedűtöket, kinyilik, kiesik a Savanya hóna alól. Leltár: darab ilyen csabai kolbász, vége körberágva, egy nylonzacskóba turostészta, baszd meg, törülközőbe tekert vizes fürdőgatya. De ez még mind semmi hanem a Savanyának az arca, tanulmány... Na jó ésn álmos vagyok... Vagyis pálinka kéne.... gyerekek csönd... gyerekek.. Jó éjszakát gyerekek. Szia mitter, alszunk már... Kellemes magömlést

Boldog Karácsonyt és Új Évet kívánok neked, barátom, jó embertársam, Ki napjaidéled, és vágyol jobb évet e felbolydult, vérző világban, Boldog Ünnepet.

Levelek szállnak, mint fehér galambok. Csupa jó kívánság, békesség, barátság, és közben még sok helyt dülnek a harcok. Emberek elégnek mint égő fáklya az éjjben, kiáltó példák, hogy ne legyünk némák,

Szóljunk az ember nevében. Hát szólni kell, szólni a zsarnoki hatalmak ellen. Te Föld tudósa, világűr hajósa, ember gyermeke győznöd kell a küzdelemben.

Ha az Ünnepek kezdetén föltámad a remény, hogy igazabb lét lesz a Földön, csillagunk ne legyen sehol se börtön, az Ünnepet így köszöntöm én.

V É G E

